

اسلامی مناہج بحث

ISLAMIC RESEARCH METHODOLOGIES

¹DR. MOHAMMAD NAEEM, ² MR. MOHAMMAD ZUBAIR

¹ Assistant Professor, Department of Islamic studies, Abdul Wali Khan University
 Mardan (PAK)

drnaeem@awkum.edu.pk

² Lecturer Department of Islamic studies, Abdul Wali Khan University
 Mardan (PAK)

zubair@awkum.edu.pk

ABSTRACT: *Research Methodology is a systematic approach to reach conclusions. The subject of Islamic Studies is inter related to all kinds of knowledge whether they have theoretical background or physical. Like other sciences this subject too requires specific methods to maintain research work. The researcher in this field most often suffers from confusion in adopting a proper and balanced approach. In this article such kinds of research methodology have been discussed scholarly in light of Quran and Sunnah aiming at to provide a guide line for researchers. Moreover qualities of a researcher have also been highlighted which is an integral part of research.*

Keywords: استنباط- توثیق - استقراء- باحث- البحث-مناہج

Introduction:

مناہج البحث کسی موضوع کے نتائج تک پہنچنے کے لیے منظم طریقہ کار ہے۔ اسلامیات کا مضمون تمام شعبہ ہائے علوم و فنون کے ساتھ باہم مربوط ہے۔ اس میں بھی تحقیقی کام کرنے کے لئے مناسب مناہج اختیار کرنا ضروری ہوتا ہے جس کے انتخاب میں ایک محقق عموماً تشویش کا شکار ہوجاتا ہے اور اسے معلوم نہیں ہوتا کہ اپنے تحقیقی کام کے لئے کون سا مناہج اپنائے یہ قضیہ نمٹانے کے لئے اس آرٹیکل میں ممکنہ مناہج کاجائزہ لیا گیا ہے نیز وہ اوصاف بھی ذکر کئے گئے ہیں جو ایک محقق کے لئے ضروری ہیں۔

مناہج البحث کا مفہوم

مناہج البحث مرکب اضافی ہے جس میں مناہج کی اضافت بحث کی طرف کی گئی ہے چون کہ مرکب اضافی میں مضاف الیہ اصل اور مضاف اس کی تابع ہوتی ہے اس لئے سب سے پہلے لفظ بحث کی تحقیق کرتے ہیں۔

بحث کا مفہوم

بحث مصدر کا صیغہ ہے اس کا مادہ [ب-ح-ث] ہے اور یہ باب فَتَحَ يَفْتَحُ سے آتا ہے۔ اس کا لغوی معنی کھودنا اور تلاش کرنا آتا ہے یہ لفظ معدن [کان] کے معنی میں بھی استعمال ہوتا ہے جس سے قیمتی اشیاء کھود کر نکالی جاتی ہیں (۱) قرآن حکیم میں اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں:

فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ (۲)

عرب کہتے ہیں: بَحِثَ النَّاقَةُ الْأَرْضَ بِرُجُلِهَا فِي السَّبْرِ إِذَا شَدَّدَتِ الْوِطْءَ. کہ اونٹنی نے چلتے ہوئے پاؤں سے زمین کو کھود لیا جب وہ زمین پر زور سے قدم مارتی ہے (۳)۔

استاذ دکتور محمد بلتاجی رحمہ اللہ (۴) بحث کی تعریف ان الفاظ میں کرتے ہیں:

تَفْضِيلًا) (۱۱)۔

چنانچہ سیدنا آدم علیہ السلام کی پیدائش سے قبل ہی زمین کو رہائش کے قابل بنایا۔ اللہ تعالیٰ نے اس کائنات کے اندر ایک اصول جاری فرمایا ہے کہ ہر مسبب [effect] کو سبب [cause] کے تابع کر دیا ہے۔ چنانچہ ہم مشاہدہ کرتے ہیں کہ سورج سے روشنی اور حرارت پیدا ہوتی ہے پانی کی نعمت سے تمام مخلوقات زندہ ہیں۔ دوائی سے انسان کو صحت ملتی ہے وغیرہ۔ ان سے وہ امور مستثنیٰ ہیں جو اسباب کے دائروں سے ہٹ کر ہیں جنہیں عادت خاص کہتے ہیں جیسے کہ معجزات ہیں۔

اس تسلسل نے انسان کو بہت کچھ سوچنے پر مجبور کیا اور اپنی زندگی کو محفوظ اور پر آسائش بنانے کے لئے اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کو استعمال کرنا شروع کیا۔ کائنات کے سربستہ رازوں کو تلاش کرنے لگا۔ معاشرت اور تمدن کی بنیادیں ڈالیں اور ان گنت ایجادات کئے۔ لیکن اس کے ساتھ ساتھ خالق کائنات نے روز اول سے انسان کو بامقصد زندگی گزارنے اور اس کے عقائد و اخلاقیات سنوارنے کے لئے پیغمبروں کے ذریعے اپنی تعلیمات بھجوانے کا انتظام بھی فرمایا۔

چنانچہ ابتداء ہی سے علوم و فنون کی دو قسمیں انسانوں کے مابین متعارف رہی ہیں۔

۱: نظریاتی علوم (جو فکر و نظر پر مبنی ہیں)۔

تجرباتی علوم (جو تجربہ کی محتاج ہیں)۔ ۲:

علم کے ان دونوں اقسام پر بحث و تحقیق ہوتی رہی ہے۔

محقق کے سامنے یہ مشکل پیش آتی ہے کہ وہ اپنی تحقیق کے لئے کون سا منہج اپنائے جس سے وہ اپنے منزل مقصود تک پہنچ پائے۔

آسانی کے لئے یہاں اسلامی علوم پر تحقیق کرنے کے روایتی اور جدید مناہج کی تفصیل ذکر کی جاتی ہے۔

منہج استقرائی [Inductive Method]

یہ روایتی طریقہ تحقیق ہے جس میں کسی مخصوص علم یا موضوع کے تمام تر جزئیات کا احاطہ کیا جاتا ہے اور اس کا کوئی جزو نہیں چھوڑا جاتا۔ اس طریقہ میں مخصوص مثالوں اور مختلف علمی سرگرمیوں کے ذریعے نتائج تک پہنچنے کی کوشش کی جاتی ہے۔ اس منہج میں ترتیب جزو سے کل کی طرف ہوتی ہے (۱۲)۔

اس کی دو قسمیں ہیں:

۱: استقراء کامل ۲: استقراء ناقص

اگر موضوع کے تمام اجزاء کا تتبع ہو تو استقراء کامل اور بعض کو چھوڑا جائے تو استقراء ناقص ہوگا (۱۳)۔

بحث میں اگر استقراء ناقص ہو تو نتائج بھی ناقص ہوں گے۔

یہ طریقہ تقریباً ہر علم میں اختیار کیا جاسکتا ہے۔

مثالیں:

قرآنی ارشادات میں انسانی فہم و بصیرت کو اجاگر کرنے کے لئے آفاقی اور مشاہداتی دلائل میں غور کرنے کی تلقین کی گئی ہے کہ زمین میں سیر کرو اور پورے غور و تدبیر [استقراء] سے ان لوگوں کے انجام کو سوچو جو اللہ تعالیٰ کے نافرمان ہو گزرے ہیں۔

ارشاد باری ہے: قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُجْرِمِينَ (۱۴)۔

اب مجرموں کا انجام معلوم کرنا ایک مطلوب نتیجہ ہے اور زمین میں سیر کرنا اور ان لوگوں کی باقیات کا مشاہدہ کرنا جزئیات کا استقراء ہے جو مطلوب سے پہلے ہے۔

اسی طرح اللہ تعالیٰ دعوت فکر دیتے ہیں کہ کائنات کی تخلیق اور انسانی وجود پر گہری نظر ڈالو تو تمہیں خالق کے وجود پر ان گنت دلائل مل جائیں گی۔

اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ (۱۵)۔

اسی طرح فرماتے ہیں: سَتَرْنَاهُمْ آيَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ (۱۶)۔

ایک اور جگہ ارشاد فرماتے ہیں: فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ (۱۷)۔

وجود باری تعالیٰ کا اثبات ایک مطلوب ہے اور کائنات کے اندر موجود نشانیاں جزئیات ہیں جن کے استقراء سے مطلوب

حاصل ہوتا ہے۔

منہج استنباطی [Deductive Method]

اس کو تحلیلی یا تجزیاتی طریقہ بھی کہتے ہیں۔ اس طریقے میں معلوم اصول و قواعد کو بنیاد بنا کر ان کی ممکنہ مثالوں اور اطلاقات کی تلاش کی جاتی ہے۔ یہ استقرائی طریقہ کے بالعکس ہے۔ اس میں ترتیب کل سے جزو کی طرف ہوتی ہے۔ منہج استنباطی فقہ اور اصول فقہ کی موضوعات کے لئے اختیار کیا جاسکتا ہے

مثالیں:

استنباطی منہج کی مثال اس طرح ہوسکتی ہے:

اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا ہے: **وَسَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ (۱۸)**۔

لغت سے معلوم ہے کہ **الْأَمْر** میں الف اور لام عہد کے لئے ہیں جن سے معہود وہ امور ہیں جن میں نص وارد نہ ہوں چنانچہ رسول اللہ ﷺ صحابہ کرام سے ان کاموں میں مشورہ لیتے تھے جن میں نص نہیں ہوتا تھا۔ اسی بناء پر مجلس شوریٰ کو یہ اختیار حاصل نہیں ہے کہ وہ اسلامی اساسیات جو دین کے منصوص احکام ہیں میں ردوبدل کرسکیں۔ مزید یہ معلوم ہوتا ہے کہ جس حکم کے بارے میں نص وارد ہو اس کے مقابلہ میں اجتہاد نہیں چلتا۔ اس کے ساتھ آیت کے اشارۃ النص سے ظاہر ہوتا ہے کہ مجلس شوریٰ کا قیام ضروری ہے کیوں کہ مشورہ تب ہوگا جب مجلس شوریٰ موجود ہو (۱۹)۔

اس کی ایک اور مثال حدیث جبرئیل علیہ السلام ہوسکتی ہے جس میں پہلے اسلام، ایمان احسان اور قیامت کی نشانیوں کے بارے میں سوال ہوا ہے اور اس کے بعد ہر ایک کی تفصیلی جواب دی گئی ہے (۲۰)۔

اصول فقہ کا ایک قاعدہ ہے (الْأَمْرُ لِلْجُوب) (۲۱) امر وجوب کا تقاضا کرتا ہے۔ ایک موضوع اس طرح ہوسکتا ہے کہ قرآن مجید میں وہ کون کون سے مقامات ہیں جن میں امر واجب کے معنی میں استعمال ہوا ہے۔

اس منہج میں جس طرح قرآنی آیات اور شریعت کے دوسرے مآخذ میں کامل مہارت کی ضرورت ہوتی ہے اسی طرح عربی لغات و مفردات کی پہچان بھی لازمی ہے۔

منہج توثیقی یا تاریخی [Authentication Method]

اس منہج میں کسی انسانی خبر یا مقولہ [جو منقول ہو] کی صحت اور عدم صحت معلوم کی جاتی ہے۔ وہ قول خواہ صاحب شریعت [پیغمبر علیہ السلام] کا ہو یا کسی اور انسان کی طرف منسوب ہو یہ منہج اقوال کو پرکھنے کی کسوٹی ہے اور اس کی روشنی میں ان کی تصدیق یا تردید کی جاتی ہے۔

اسلامی علوم میں اس منہج کی بہتر تطبیق علوم حدیث ہوسکتی ہے۔ حدیث وحی خفی ہے جو دوسرا اسلامی تشریحی مصدر ہے۔ محدثین نے رسول اللہ ﷺ کے اقوال و افعال و تقریرات کے ذخیرہ کو محفوظ کر کے انہیں مستند انداز میں امت کے سامنے پیش کیا۔ رسول اللہ ﷺ کی وفات سے لے کر حدیث کی باقاعدہ جمع و تدوین کے زمانہ تک ان گنت علوم متعارف ہوئے جن کا تعلق حدیث کی روایت و درایت سے تھا۔ ان میں علم اسماء الرجال [علم جرح و تعدیل]، علم مصطلح الحدیث، علم علل الحدیث وغیرہ شامل ہیں۔ علم حدیث کا فہم ان علوم کے سمجھنے پر موقوف ہے اور اس پہلو پر کام کرنے کے لئے مطلوبہ مہارت ضروری ہے۔

منہج استدلالی [Reasoning Method]

استدلال کا مطلب ہے دلیل طلب کرنا۔ اس قسم کی منہج میں کسی دعویٰ پر دلائل طلب کئے جاتے ہیں۔ اس کو مباحثی طریقہ بھی کہتے ہیں

- [Discussion Method]

یہ تعلم کا ایک مؤثر طریقہ رہا ہے کسی موضوع پر کھلے عام بحث و مباحثہ سے قوت استدلال کو جلا ملتی ہے اور ایک دوسرے کے نقطہ نظر سننے سے فکری وسعت پیدا ہوتی ہے۔ اختلافات کو مثبت انداز میں نمٹا یا جاتا ہے۔ اسلامی تاریخ میں اس طریقہ کو بڑی اہمیت حاصل رہی ہے۔

مثالیں:

قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں: **قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (۲۲)**۔

یہ ارشاد قرآن مجید مختلف مقامات پر وارد ہے اور ہر مقام کا سیاق الگ ہے۔ سورۃ النمل میں اس ارشاد سے پہلے اللہ تعالیٰ نے مخلوق کی پہلی پیدائش، اس کی بعث اور زمین و آسمان سے انسانی رزق رسانی کو استفہام کے انداز میں پیش کیا ہے کہ کیا اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی اور بھی ہے جو ان کاموں کو انجام دیتا ہے؟ اس کے بعد فرماتے ہیں اگر تمہارے پاس اس باطل عقیدے پر کوئی نقلی یا عقلی ثبوت ہو تو پیش کرو۔

اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید کے کلام اللہ ہونے میں شک کرنے والوں کو للکارا ہے کہ اگر وہ اپنے اس دعویٰ میں سچے ہیں تو اس کتاب مقدس کی ایک چھوٹی سی سورۃ کی مثل پیش کر لائیں۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے: **وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّن مِّثْلِهِ** (۲۳)۔

رسول کریم ﷺ بھی اکثر یہی طریقہ اپناتے تھے۔ ایک موقع پر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے پوچھا کہ تم جانتے ہو مفلس کون ہے؟ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے جواب دیا: جس کے پاس مال دولت نہ ہو۔ آپ ﷺ نے فرمایا نہیں، مفلس وہ ہے جو آخرت کو بہت ساری نیکیوں کے ساتھ آجائے لیکن دنیا میں لوگوں کی حق تلفی کی ہوگی جس سے اس کی ساری نیکیاں ان حقداروں کو دی جائیں گی اور وہ خالی ہاتھ [مفلس] رہ جائے گا (۲۴)۔

قرون اولیٰ میں امام ابوحنیفہؒ اور ان کے شاگردوں نے اس منہج کو فروغ دیا۔ امام صاحبؒ کے ہاں مسائل پر آزادانہ رائے دہی کا ماحول قائم رہتا تھا اور ہر شریک کو بحث میں کھل کر موقف بیان کرنے کی اجازت ہوتی تھی کبھی ایسا ہوتا کہ استاد ایک طرف اور تمام شاگرد دوسری طرف ہوتے تھے کبھی استاد کے ساتھ چند شاگرد ہوتے تھے اور باقی کا موقف ان کے خلاف ہوتا۔ بحث کے آخر میں اگر کسی موقف پر اتفاق ہو جاتا تو وہ لکھ دیا جاتا اور اتفاق نہ ہونے کی صورت میں وہ اختلافی اقوال بھی تحریر کئے جاتے۔ اس جمہوری انداز کا یہ فائدہ سامنے آگیا کہ بہت بڑا فقہی ذخیرہ کتابی شکل میں مرتب ہوا جس سے اب بھی استفادہ کیا جاتا ہے۔

[Descriptive Method] منہج وصفی

[Survey Method] اس کو بیانیہ اور جائزاتی منہج بھی کہتے ہیں۔

اس منہج میں کسی علمی موضوع کے ظاہری وصف کو منظم انداز میں پیش کیا جاتا ہے جس میں بیان کی ضرورت پڑتی ہے اور حقائق کا تجزیہ کرنے کے لئے سوالنامہ، انٹرویو یا مشاہدہ کرنا ضروری ہوتا ہے۔ اسلامی موضوعات میں اس منہج کا اطلاق بہتر طریقے سے ہوسکتا ہے مثلاً کسی خاص علاقے کے علماء اور مشاہیر جو کسی مخصوص فن میں مہارت رکھتے ہوں کے بارے میں معلومات جمع کر کے ان کے منہج اور تفردات پر تبصرہ کیا جاسکتا ہے۔ مواد جمع کرنے کے لئے سوالنامہ یا بالمشافہ ملاقات سے کام لیا جاسکتا ہے۔ ایم اے سے لے کر پی ایچ ڈی کی سطح تک اس طرح کی موضوعات پر تحقیق کی جا سکتی ہے۔

منہج وصفی کی دو ذیلی اقسام ہیں:

۱: [Qualitative] معیاری ۲: [Quantitative] مقداری

پہلی قسم میں معلومات جمع کرنے میں اس کی معیار کو ملحوظ رکھا جاتا ہے اور ان کی مجموعی حیثیت کو مایا جاتا ہے جب کہ دوسری قسم میں مقدار ی پہلو دیکھا جاتا ہے بعض حقائق ایسی ہیں جن کا پس منظر نظریاتی ہوتا ہے جس کے لئے معیاری اسلوب اختیار کیا جاتا ہے کچھ ایسی بھی ہیں جنہیں باقاعدہ اعداد و شمار اور حساب کے اصولوں سے گزارنا لازمی ہوتا ہے جس کے لئے مقداری طریقہ اپنایا جاتا ہے مواد کی مقداری پہلو کی تکمیل کے بعد اس کو معیار کی کسوٹی پر پرکھنا پڑتا ہے۔

وصفی منہج میں ضروری ہے کہ مواد جمع کرنے میں صداقت و امانت سے کام لیا جائے۔ تعصب سے کام لینے یا عقیدت میں حد درجہ مبالغہ مواد کی درست پذیرائی میں رکاوٹ بن سکتی ہے۔ لہذا کسی ایسی رائے کی نسبت نہ کی جائے جو حقیقت کے خلاف ہو۔ افراط و تفریط سے بچ کر وسیع فکری تناظر میں جائزہ لینا اس منہج کا تقاضا ہے۔

مثالیں:

خیبر پختونخواہ میں بہت سارے علماء ہو گزرے ہیں جن میں مفسرین، محدثین، فقہاء، ادباء، علم میراث اور علم کلام کے علاوہ ہر فن کے ماہرین شامل ہیں۔ ہر عالم کے اپنے فن میں تدریسی اور تالیفی خدمات موجود ہیں۔ ان کی خدمات کو منظر عام پر لانے کے لئے ان پر تحقیق کیا جاسکتا ہے۔ اسی طرح ایک ہی فن کے کئی علماء کی آراء کا تقابلی جائزہ پیش کیا

جاسکتا ہے مواد جمع کرنے کے لئے ان کی اولاد ، شاگردوں نیز ان کی کتب کی طرف رجوع کرنے مقصد تک رسائی میں معاون ثابت ہوگا ۔

منہج منصوبی [Project Method]

یہ جدید طریقہ ہے جو اسلامی علوم کو عملی افادیت اور روزمرہ زندگی کی مختلف جہتوں سے مربوط کرنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ اس طریقہ میں ایک تحقیقی کام کئی طلبہ میں تقسیم کیا جاتا ہے طلبہ مل کر اس کام کو سرانجام دیتے ہیں اور اپنے اپنے حصے کا کام پورا کرتے ہیں ۔

مثالیں:

ایم فل اور پی ایچ ڈی لیول کے کئی موضوعات ایسی ہیں جن پر ایک سے زیادہ مقالہ جات تیار ہوسکتے ہیں اسی طرح کی موضوعات کے حصوں کو متناسب طریقے سے طلبہ میں تقسیم کیا جاتا ہے۔ اندرون ملک اور بیرون ایسے کئی منصوبوں پر کام مکمل کیا جا چکا ہے۔

ہائیر ایجوکیشن کمیشن آف پاکستان کی نگرانی میں مختلف تحقیقی منصوبے [Research Projects] مکمل کئے جاتے ہیں جن کا تعلق دیگر فنون کے علاوہ اسلامیات کے ساتھ بھی ہوتا ہے ۔

منہج وحدتی [Unit Method]

اسلامیات کوئی الگ الگ تہلگ مضمون نہیں یہ زندگی کے ہر شعبے سے مربوط ہے۔ اس کا تعلق قانون ،سیاست ،عمرانیات،اقتصادیات ،اخلاقیات ،سائنس اور جسمانی صحت جیسے سب علوم وفنون سے ہے۔ چنانچہ ان علوم کو اسلامیات کے ساتھ مربوط بنا کر ان پر تحقیقی کام کیا جاسکتا ہے جس کو وحدتی منہج کہتے ہیں یہ ایک جدید طریقہ ہے جو بہت مفید ثابت ہوا ہے ۔

مثالیں :

مندرجہ ذیل موضوعات اس کی مثال ہوسکتی ہیں:

جمہوری نظام حکومت اسلامی تعلیمات کے تناظر میں ،مختلف سائنسی حقائق کے بارے میں اسلامی نقطہ نظر سود اور اس کے متبادلات (بلاسود بینکاری)کھیل کھود اور اسلامی مزاج وغیرہ۔

منہج البحت کی اہمیت

منہج البحت کی اہمیت مسلم ہے ۔ کسی محقق کے لئے اس کے بغیر چارہ کار نہیں۔ ایک محقق بحث کی سیڑھیوں پر چڑھ کر بلندی تک پہنچ پاتا ہے منہج کسی علمی بحث کے لئے قالب کی حیثیت رکھتا ہے جس میں ڈھل کر بحث ایک مرتب شکل میں آجاتا ہے۔ اس کے اندر چاشنی پیدا ہوتی ہے اور محقق کا لگایا ہوا پودا ایک تناور اور پھلدار درخت کی شکل اختیار کرلیتا ہے۔

موضوع بحث کا انتخاب [Selection of The Research Topic]

تحقیق میں موضوع کا انتخاب جتنا زیادہ اہم ہے اتنا ہی مشکل ہے۔ باحث کے لئے موضوع کے انتخاب میں مندرجہ ذیل باتوں کا خیال رکھنا ضروری ہے ۔

۱: موضوع میں جدت ہو یعنی ایسا نہ ہو جس پر پہلے کام ہوچکا ہو البتہ اگر سابقہ موضوع پر تحقیق کی نوعیت اور اسلوب کو تبدیل کر کے کام کرنے کی گنجائش ہو تو پھر کوئی مضائقہ نہیں ۔

۲ : موضوع کا انتخاب علمی ذوق کی بنیاد پر کیا جائے جس فن میں مہارت و دلچسپی ہو اس کو منتخب کیا جائے اور موضوع کا انتخاب کسی مجبوری کے نتیجے میں نہ ہو۔

۳ : موضوع غیر متنازعہ ہو اور ایسے امور سے متعلق نہ ہو جس سے فرقہ واریت کو ہوا ملتی ہو۔

۳: موضوع بحث کی علمی حیثیت کے موافق ہو یعنی ایسا موضوع نہ ہو جس پر کام کرنا باحث کے لئے مشکل ہو نیز اتنا آسان بھی نہ ہو جس میں محنت اٹھانے کی ضرورت ہی نہ پڑے چنانچہ ایم۔ اے لیول کے مقابلہ میں ایم فل اور ایم فل کے مقابلہ میں پی ایچ ڈی کا موضوع وسیع ہونا چاہیے۔

۴: اس کی تکمیل کے لئے وقت کی تحدید کی گئی ہو جو ایم فل کے لئے ۳ سال اور پی ایچ ڈی کے لئے ۴ سال مقرر ہوتا ہے۔

۵: اگر موضوع کسی مخطوط پر کام کرنے سے تعلق رکھتا ہو تو مخطوط تحقیقی کام کے لئے موزوں اور اہمیت کا حامل

ہو۔

عنوان البحث [Title of The Research Topic] کی خصوصیات

۱: عنوان واضح اور جامع ہو۔

۲: بحث کے اندر جملہ مباحث پر حاوی ہو کہ ایک جھلک سے اس کی پوری تصویر نمایاں ہو۔

۳: اس میں اختصار ہو اور بے جا طویل نہ ہو۔ اگر عنوان ایک لکیر میں آسکے تو بہتر ہوگا۔

۴: اعرابی اور قواعد کی غلطیوں سے پاک ہو۔

باحث کے اوصاف

یہ ایک حقیقت ہے کہ باحث علم و تحقیق کا روح رواں اور تمام تر علمی کام کا محور و مرکز ہے۔ باحث کی سنجیدگی اور اس کا اخلاقی حسن تحقیقی کام کو چارچاند لگا دیتی ہے ضروری ہے کہ اس کے اندر مندرجہ ذیل خصوصیات موجود ہوں:

۱: صاف نیت کا مالک ہو، نمود و نمائش اور حب جاہ سے دور ہو، تحقیق کا محور اللہ کی رضا اور مخلوق خدا کی خیر خواہی رکھتا ہو۔

۲: تحقیقی ذوق کا دلدادہ ہو اور اپنے تحقیقی کام کو ہر فکر ماسوا پر ترجیح دینے والا ہو کیوں کہ علم ایک کسی چیز ہے جس کے لئے پوری تن دہی درکار ہوتی ہے۔

امام ابوحنیفہؒ (۲۵) فرماتے ہیں: ”أَلْعَلُّمُ لَا يُعْطِيكَ بَعْضَهُ حَتَّى تُعْطِيَهُ كُلُّكَ.“ ”علم اپنا تھوڑا حصہ بھی آپ کو نہیں دیتا جب تک تم نے اپنی آپ پوری طرح اس کے حوالہ نہ کی ہو (۲۶)۔“

۳: محقق صبر و عزیمت کا پیکر ہو اور مشکلات و مصائب پر قابو پانے والا ہو۔ علم کی راہ میں مشکلات کاآنا کوئی انوکھی بات نہیں بلکہ جتنی مصائب اور امتحان اس راہ میں آتی ہیں شائد کسی اور کام میں ہوں۔ سیدنا موسیٰ علیہ السلام جب سیدنا خضر علیہ السلام ملنے کی تلاش میں جاتے ہیں اور سارا دن سفر کر کے تھک جاتے ہیں تو فرماتے ہیں:

لَقَدْ لَقِينَا مِنْ سَفَرِنَا هَذَا نَصَبًا (۲۷)

مفردات القرآن میں نصب کا معنی تھکاوٹ کیا گیا ہے (۲۸)۔

یہ علمی سفر تھا اور موسیٰ علیہ السلام بحکم خداوندی حصول علم کے لئے خضر علیہ السلام کے پاس جا رہے تھے۔ انہوں نے بھوک اور تھکاوٹ کا اظہار کیا جس سے معلوم ہوتا ہے کہ طلب علم میں تکالیف سے دوچار ہونا پڑتا ہے کسی نے کیا خوب کہا ہے:

يَقْدِرُ الْكَيْدُ تُكْتَسَبُ الْمَعَالِي وَمَنْ طَلَبَ الْعُلَا سَهَرَ اللَّيَالِي
تَرَوْمُ الْعِزَّ ثُمَّ تَنَامُ لَيْلًا يَغْوُصُ الْبَحْرَ مَنْ طَلَبَ الْأَلَالِي

ترجمہ: انسان کو اس کی کوشش کے برابر مرتبہ ملتا ہے جو کوئی اونچا مقام چاہتا ہے تو اس کے لئے وہ راتوں کو جاگتا رہتا ہے۔ اے مخاطب! تو اعلیٰ مرتبے کا خواہاں ہے اور پھر بھی سوتا ہے [تو یہ خواہش کبھی پوری نہ ہوگی] کیوں کہ موتی حاصل کرنے کے لئے سمندر میں غوطہ لگانا ضروری ہوتا ہے (۲۹)۔

۴: محقق تعصب، تنگ نظری اور ضد و ہٹ دھرمی سے دور ہو۔ وہ مثبت سوچ اور معتدل مزاج کا مالک ہو۔ تعصب خواہ مسلکی ہو یا لسانی اور نسلی بنیاد پر ہو، ہر طرح نقصان دہ اور قابل نفرت ہے۔ اسلام ہمیں حکم دیتا ہے کہ دشمنوں کو بھی ان کا حق ادا کر کے ان کے ساتھ انصاف کیا جائے۔ ارشاد خداوندی ہے:

وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَا نُ قَوْمٍ عَلَىٰ أَلَّا تَعْدِلُوا إِيَّاهُمْ هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ (۳۰)

”اور کسی قوم سے دشمنی تمہیں اس بات پر مائل نہ کرے کہ تم انصاف نہ کر سکو، انصاف کو کہ یہ تقویٰ کے قریب تر ہے۔“

انصاف کے قیام میں جہاں عداوت رکاوٹ بنتی ہے وہاں اقراب پروری بھی مانع ثابت ہوتی ہے۔ اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا بِالْقِسْطِ وَأَلَىٰ أَنْفُسِكُمْ أَوِ الْوَالِدِينَ وَالْأَقْرَبِينَ إِنْ يَكُنْ غَنِيًّا أَوْ فَقِيرًا فَآلِهَاتُكُمْ أُولَىٰ بَيْنَهُمَا فَلَا تَتَّبِعُوا الْهَوَىٰ أَنْ تَعْدِلُوا (۳۱)

محقق کے لئے ضروری ہے کہ معاندانہ رویہ نہ اپنائے کہ کسی کے درست موقف کو محض ضد کی بنا پر ٹھہرا کر اسے اصول پرستی کا نام نہادجامہ پہنائے اور کسی کا موقف خواہ وہ غلط کیوں نہ ہوں بے دھڑک قبول کرے۔
 ۵: علمی خیانت سے اپنے آپ کو بچائے رکھے جو بھی فیصلہ کرے یا رائے قائم رکھے اس میں حقائق سے چشم پوشی نہ کرے۔ کسی اور کے کام کو اپنی طرف منسوب نہ کرے۔

اس کو علمی سرقہ [Plagiarism] کہتے ہیں۔ آج کل انٹرنیٹ کے دور میں اکثر تحقیقات علمی سرقہ سے خالی نہیں ہوتیں اور [Copy, Paste] سے کام لیا جا رہا ہے جو تحقیق کے نام پر ایک بدنما داغ ہے۔
 ۶: اپنے مشرف [استاذ] کے ساتھ ہم آہنگی رکھنا ہوا۔ ان کے مشورہ پر عمل کرنے والا ہوا اور ان کے تجربات سے استفادہ کی کوشش کرتا ہو۔

جیسا کہ کسی نے کہا ہے:

إِنَّ الْمُعَلِّمَ وَالطَّبِيبَ كِلَاهُمَا
 لَا يَنْصِحَانِ إِذَا هُمَا لَمْ يُكْرَمَا
 فَاصْبِرْ لِذَائِكَ إِنْ جَفَوْتَ طَبِيبَهُ
 وَأَقْنَعْ بِجَهْلِكَ إِنْ جَفَوْتَ مُعَلِّمًا

استاذ اور طبیب کا اکرام نہ کیا جائے تو وہ خیر خواہ ثابت نہیں ہوں گے۔ اگر تم نے طبیب سے لاپرواہی کی تو اپنی بیماری پر صبر کرو اور استاذ سے بے وفائی کی تو اپنے جہل پر قانع رہو (۳۲)۔

۷: زمانہ کے عرف اور تقاضوں سے واقف ہو کیوں کہ ”مَنْ لَمْ يَكُنْ عَالِمًا بِأَهْلِ زَمَانِهِ فَهُوَ جَاهِلٌ“۔

جو کوئی زمانے کے عرف سے واقف نہ ہوں وہ عالم نہیں ہے (۳۳)۔

۸: مختلف زبانیں خصوصاً عربی جانتا ہو۔ اسلامی موضوعات پر کام کرنے کے لئے عربی زبان سے واقفیت لازمی ہے کہ اسلام کے تمام اصلی مآخذ عربی میں ہیں جن تک رسائی بغیر عربی سیکھے ناقص رہے گی۔

۹: تحقیقی مہارتوں سے شناسا ہو اور کسی علم کے اصلی مآخذ اور متون تک رسائی کر سکتا ہو کیوں کہ اصلی مصادر کے ہوتے ہوئے ذیلی اور ثانوی مصادر سے اخذ کرنا تحقیق کے اصولوں کے خلاف ہے مثلاً ایک محقق کسی حدیث کا حوالہ مشکوٰۃ المصابیح سے دیتا ہے تو درست نہ ہوگا کیوں کہ یہی کتاب حدیث کا مصدر اصلی نہیں ہے۔ اصلی ذخائر سے حوالہ دینا ضروری ہوگا۔ اسلامی علوم و فنون کے اصلی اور ثانوی مصادر جاننے کے لئے استاذ محترم پروفیسر ڈاکٹر سراج الاسلام حنیف کی کتاب ”اصول بحث و تحقیق علوم شرعیہ“ کی طرف مراجعت بہت مفید ثابت ہوگی۔

۱۰: باحث کے لئے ضروری ہے کہ کسی اور سے استفادہ کرنے میں عار محسوس نہ کرے۔ حدیث میں ہے: شَفَاءُ الْعَيِّ السُّؤَالُ۔ ”جہل کا علاج پوچھنے میں ہے (۳۴)۔“

امام مجاہد (۳۵) فرماتے ہیں: لَا يَتَعَلَّمُ الْعِلْمَ مُسْتَحْيٍ وَلَا مُسْتَكْبِرٍ۔ علم حیا کرنے والا [جو سوال کرنے سے شرماتا ہو] اور متکبر نہیں سیکھ سکتا (۳۶)۔“

خطۃ البحث

خطۃ البحث کو اردو میں خاکہ تحقیق اور انگریزی میں [Synopsis] کہتے ہیں۔ یہ کسی بحث کی تفصیل سے پہلے اجمالی شکل ہے جس میں بحث کی ابتداء سے لے کر آخر تک کے اقدامات کا خلاصہ درج ہوتا ہے۔ تحقیقی کام سے قبل اس کی تیاری اور منظوری لازمی ہوتی ہے۔ معیاری تحقیق بہتر تحقیقی خاکہ کی مرہون منت ہے خاکہ تحقیق کے عناصر ترکیبی یہ ہیں۔

تعارف: [Introduction] اس میں زیر نظر موضوع کا مختصر تعارفی جائزہ لیا جاتا ہے کہ موضوع کیا ہے اور کس فن سے متعلق ہے؟ تعارف ایک صفحہ سے زائد نہیں ہونا چاہیے۔

قضیہ تحقیق: [Statement of the Research problem]

اس کو اشکالیۃ البحث بھی کہتے ہیں جس میں یہ قضیہ نمٹانا ہوتا ہے اور اس سوال کا جواب دینا ہوتا ہے کہ اس موضوع کو کیوں خاص کیا گیا اور کیا مشکل ہے جس کو حل کرنے کے لئے تحقیق کی جارہی ہے؟ جس کا جواب مختصر اور

جامع انداز میں ذکر کیا جاتا ہے۔ اس میں موضوع کی اہمیت پر تھوڑی نظر ڈالی جاتی ہے۔

اهداف تحقیق: [Objectives of the Research]

اس مرحلے میں محقق یہ ذکر کرے گا کہ تحقیقی کام میں وہ کن مقاصد کو حاصل کرنے کی کوشش کرے گا جس میں تخریج، تعلیق، جرح و تعدیل، مقارنہ، مشکلات کی تشریح وغیرہ جیسے مباحث ہوسکتے ہیں۔

سابقہ تحقیقات کا جائزہ: [Pre-Literature Review]

اس میں موضوع کا تاریخی جائزہ لیا جاتا ہے کہ پہلے سے اس پر سابقہ تحقیق کی نوعیت کیا ہے؟ اور کس حد تک ہے؟ مزید تحقیق کرنے کے لئے کیا گنجائش باقی ہے؟

منہج تحقیق: [Methodology of the Research]

یہاں تحقیقی کام کے لئے جو طریقہ اختیار کیا جاتا ہے اس کا ذکر ہوتا ہے۔ اس مضمون کی ابتداء میں وہ تمام ممکنہ طریقے درج کئے گئے ہیں۔

منصوبہ تحقیق: [Plan of the Research Work]

یہ مقالہ کا اہم حصہ ہے اس میں مقالہ کی تقسیم اور ابواب بندی کی جاتی ہے جس میں پوری سے بصیرت کام لینا پڑتا ہے۔ ان اقدامات پر عمل کرنا مناسب ہوگا

سب سے پہلے عنوان البحث، پھر مقدمہ ہوگا اور اس کے بعد مقالہ کو ابواب میں تقسیم کیا جائے گا۔ ابواب کو ذیلی فصول میں، فصول کو مباحث یا ارقام میں اور مباحث کو مطالب یا حروف میں منقسم کیا جائے گا۔ اگر مقالے کا حجم بہت زیادہ ہو تو ابواب سے پہلے اس کو اجزاء میں تقسیم کیا جائے گا۔ آسانی کے لئے مندرجہ ذیل جدول ملاحظہ ہو۔

مقالہ

اجزاء

ابواب

فصول

مباحث یا ارقام

مطالب یا حروف

فروع

ارقام سے مراد عددی نمبر ہے کہ مباحث کی جگہ ۱، ۲، ۳۔ وغیرہ نمبر بھی دئے جاسکتے ہیں۔ اسی طرح مطالب کی بجائے حروف الف، ب، ج۔ وغیرہ بھی درج کئے جاسکتے ہیں۔

خلاصۃ البحث: [Summary of the Research Work] اس میں مقالے کا خلاصہ اور نچوڑ درج کیا جاتا ہے۔
نتائج البحث: [Conclusions] خلاصۃ البحث کے بعد نتائج ذکر کئے جائیں گے۔ نتائج میں وہ چیدہ چیدہ نکات پیش کئے جاتے ہیں جو تحقیق کے دوران باحث نے دریافت کئے ہیں۔

تجاویز: [Suggestions] اس کے بعد تجاویز یا توصیات ذکر کئے جاتے ہیں جو باحث اپنی طرف سے دے گا۔

تجاویز کے بعد فنی فہارس ذکر ہوں گے جن کی تیاری میں مہارت سے کام لینا پڑتا ہے۔

:- ان میں پہلی فہرست قرآنی آیات کی ہوگی جس میں قرآن مجید کی سورتوں کی ترتیب کو مدنظر رکھا جائے گا۔ پہلے آیت کریمہ یا اس کا ایک حصہ اس کے بعد قرآن مجید کی سورۃ کا نام مع نمبر اور آخر میں صفحہ نمبر درج کیا جائے گا۔

:- پھر فہرست احادیث آئے گی۔ اس میں الف بائی ترتیب کا لحاظ ہوگا۔ اس کا طریقہ یہ ہوگا کہ پہلے احادیث مبارکہ کو الف بائی ترتیب دی جائے گی فہرست بنانے وقت پہلے حدیث کا ایک حصہ ذکر ہوگا اور پھر صفحہ نمبر دیا جائے گا۔ اگر احادیث میں صحیح کے ساتھ ضعیف اور موضوع بھی ہوں تو ان کی الگ الگ فہرست بنے گی۔ اسی طرح ضعیف رواۃ کی فہرست بھی آئے گی۔

:- تیسری فہرست آثار و اقوال پر مشتمل ہوگی اس سے مراد مقالہ کے اندر احادیث کے علاوہ دیگر اقوال ہیں۔ اس میں بھی

الف بائی ترتیب ہوگی۔

- :چوتھی فہرست میں اعلام [وہ مشہور شخصیات جن کا ذکر مقالے کے اندر آیا ہو] الف بائی ترتیب سے ذکر ہوں گے۔
 - :پانچویں نمبر پر بلدان واماکن [مقالہ میں ذکر شدہ مقامات] کی الف بائی ترتیب سے فہرست بنے گی۔
 - :اگر مقالے میں اشعار ذکر ہوں تو ان کی فہرست چھٹے نمبر پر ہوگی۔ اس میں بھی الف بائی ترتیب اختیار کیا جائے گا۔
- مصادر ومراجع:**

اس میں وہ تمام کتب [خواہ وہ اصلی متون ہوں یا ثانوی] الف بائی ترتیب سے ذکر ہوں گی جن سے استفادہ کیا گیا ہے اور حواشی میں درج کی گئی ہیں کتاب کا پورا نام اس کا مصنف، مکتبہ کا نام اور سن اشاعت درج کرنا چاہیے۔ اگر سن اشاعت معلوم نہ ہو تو ”سن اشاعت ندارد“ لکھنا چاہیے۔

حواشی درج کرنے کا طریقہ :

اس کے لئے دو طریقے مروج رہے ہیں۔

۱: حواشی ہر باب کے آخر میں عددی ترتیب سے ذکر کئے جاتے ہیں۔

۲: ہر صفحہ کے آخر میں [جس کو فٹ نوٹ کہتے ہیں] درج ہوتے ہیں۔

پہلا طریقہ آرٹیکل لکھنے کے لئے اپنایا جاتا ہے مقالہ جات میں دوسرا طریقہ زیادہ مفید ثابت ہوا ہے۔ قاری یا ممتحن کے لئے اس کا مطالعہ کرنا آسان ہوتا ہے۔ دوسرے طریقے میں اگر حواشی کی تفصیل دوسرے صفحہ تک بڑھ جائے تو پہلے صفحہ کے آخر میں ”=“ کا نشان دینا چاہیے اسی طرح یہی علامت دوسرے صفحہ کے حاشیہ کے شروع میں دینی چاہیے۔

حوالہ دینے کا طریقہ :

حوالہ دینے کے بھی دو طریقے ہیں۔

۱: سب سے پہلے مصنف کا نام پھر کتاب کا نام [جس کا حوالہ دینا ہے] اس کے بعد کتاب کا جلد اور صفحہ نمبر پھر مکتبہ کا ذکر اور آخر میں سن اشاعت ذکر کیا جاتا ہے۔ مثلاً

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ: إِنَّ أَحَبَّ أَسْمَاءِكُمْ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى عَبْدُ اللَّهِ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ.

مسلم بن حجاج القشیری ابوالحسین، صحیح مسلم، کتاب الاداب [۳۸] باب النهی عن التکنی بأبی القاسم [حدیث: ۲۔

[۲۱۳۲]

۲: دوسرے طریقے میں پہلے کتاب کا نام اور پھر مصنف کا نام آتا ہے۔

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ: قَالَ: الْإِيمَانُ بَضْعٌ وَسِتُّونَ أَوْ سَبْعُونَ شُعْبَةً فَأَفْضَلُهَا قَوْلُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَدْنَاهَا إِمَاطَةُ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ، وَالْحَيَاءُ شُعْبَةٌ مِنَ الْإِيمَانِ.

صحیح بخاری، محمد بن اسماعیل بخاری ابو عبدالله، کتاب الایمان [۲] باب امور الایمان [۳] حدیث: ۹

محقق دونوں اسلوب اختیار کر سکتا ہے۔ البتہ دوسرے طریقے میں فہارس مرتب کرنا آسان ہوگا۔

حوالہ دینے وقت ان باتوں کا خیال رکھنا چاہیے:

-:اگر کسی کتاب کا حوالہ پہلی مرتبہ دینا ہو تو پوری تفصیل لکھنی ہوگی جو اوپر ذکر ہے۔

-:کسی کتاب سے دوسری مرتبہ حوالہ دینا ہو تو پھر صرف کتاب کا نام جلد اور صفحہ نمبر لکھنا چاہیے۔

-:قرآن مجید کی آیت کریمہ کا حوالہ درج کرنے میں سورت کا نام [لفظ سورہ سمیت] سورہ نمبر اور آیت نمبر درج کرنا ہوگا۔

-:حدیث مبارکہ کا حوالہ درج کرتے وقت کتاب کا نام اور نمبر اس کے بعد باب کانام اور نمبر اور آخر میں حدیث کا

نمبر لکھا جائے گا مثلاً

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ أَخْبَرَهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ أَقَالَ: الْمُسْلِمُ أَخُو الْمُسْلِمِ لَا يَظْلِمُهُ وَلَا يُسْلِمُهُ، وَمَنْ كَانَ فِي حَاجَةِ أَخِيهِ كَانَ اللَّهُ فِي حَاجَتِهِ.....آه

صحیح بخاری، کتاب المظالم [۴۹] باب لا يظلم المسلم المسلم [۳] حدیث: ۲۴۴۲

-:اگر کسی حدیث کی کتاب کی ترقیم [احادیث کی عددی ترتیب] کی گئی ہو لیکن ان میں کتاب اور باب نہ ہوں تو پھر

جلد نمبر اور صفحہ نمبر لکھ کر آخر میں حدیث نمبر درج ہوگا۔

عَنْ أَحْمَدَ بْنِ طَارِقٍ، حَدَّثَنَا حَيْبُ بْنُ أُخُوْحَمَزَةَ عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ عَنِ الْحَارِثِ، عَنْ عَلِيِّ مَرْفُوعًا الصَّلَاةَ عَمَادِ الدِّينِ..... آه۔
 الفردوس بمأثور الخطاب، ابو شجاع شرويه بن الديلمی ۴۰۴:۲، حدیث: ۳۷۹۵ دارالکتب العلمیہ بیروت ۱۴۰۶ھ
 یہاں [۲] جلد نمبر اور [۴۰۴] صفحہ نمبر ہے۔

-: اگر کسی حدیث کا ذکر کئی کتابوں میں ہو چکا ہو تو اس میں زمانی ترتیب اور استنادی حیثیت کا لحاظ رکھنا چاہیے
 پہلے صحاح ستہ اور اس کے بعد دیگر متون کا ذکر کرنا چاہیے۔ اسی طرح جس کتاب کے الفاظ ہیں اس کے
 ساتھ ”واللفظ له“ لکھ دینا چاہیے۔ مثلاً

عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ صَقَالٍ: بَيْنَمَا نَحْنُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ ذَاتَ يَوْمٍ إِذْ طَلَعَ عَلَيْنَا رَجُلٌ شَدِيدُ بَيَاضِ الثِّيَابِ..... قَالَ: فَأَخْبَرَنِي عَنِ الْإِحْسَانِ
 قَالَ: أَنْ تَعْبُدَ اللَّهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ فَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ فَإِنَّهُ يَرَاكَ..... آه۔

صحیح بخاری، کتاب الایمان [۱] باب سوال جبریل النبی عن الایمان والاسلام الاحسان [۳۸] حدیث: ۵۰

صحیح مسلم کتاب الایمان [۱] باب معرفۃ الایمان والاسلام والاحسان [۱] حدیث: ۱- [۸] واللفظ له

-: اگر کسی حدیث پر کلام کرنا مقصود ہو تو اس کو سند کے ساتھ ذکر کرنا ضروری ہے تاکہ ضعیف راوی معلوم
 ہو جائے۔

-: اسی طرح تفاسیر اور سیرت کی کتابوں میں جو زمانی لحاظ سے مقدم ہیں ان کا ذکر پہلے کرنا ضروری ہے۔

-: اگر ایک صفحہ میں کسی کتاب کا حوالہ یکے بعد دیگرے دینا پڑے تو اس کے لئے نفس مصدر اور جلد و صفحہ نمبر
 لکھنا چاہیے۔

-: متن اور حواشی میں لکھائی کے سائز کا خیال رکھنا چاہیے۔ جلی عنوان کے لئے [۲۰] متن کے لئے [۱۱۵] اور [۲۲] حواشی
 کے لئے [۱۳] اور [۱۸] فانٹ سائز اختیار کرنا چاہیے۔

بحث کے اندر کتابت کی خامیاں:

اسلوب کی خامی:

باحث اپنا اظہار سادہ اور عام فہم اسلوب میں کرے مشکل کلمات اور پیچیدہ جملوں کا استعمال نہ کرے۔ ادبی کی بجائے
 علمی طرز اپنائے۔ کلام میں بے جا طوالت، جھول اور تکرار سے گریز کرے۔ کیوں یہ چیزیں بحث کی خامیاں شمار
 ہوتی ہیں۔

قواعد لغت کی خامی:

باحث قواعد لغت، صرف ونحو [گرائمر] کی غلطیوں سے اجتناب کرے۔ املا کو درست تلفظ کے ساتھ لکھے۔ اردو میں
 کئی الفاظ ایسے ہیں جو علیحدہ لکھے جاتے ہیں تاہم انہیں جوڑ کر لکھا جاتا ہے مثلاً لفظ ”اسی طرح“ کو [اسی طرح
 [لفظ ”ان کی“ کو [ان کی] ”کے ساتھ“ کو [کیساتھ] ”کی خاطر“ کو [کی خاطر] ”درآن حالے“ کو [درآنحا لیکہ] ”چہ
 جائے کہ“ کو [چہ جائیکہ] لکھنے کی غلطی کی جاتی ہے۔ اسی طرح باحث قرآن مجید کی آیات مبارکہ نقل کرنے میں
 رسم عثمانی کا اتباع کرے۔

ابہام کی خامی :

باحث اپنے مؤقف کا ذکر وضاحت سے کرے اور اس میں ابہام نہ چھوڑے کہ مطلب سمجھ میں نہ آئے۔ ایک حکم کو
 تعمیم کے ساتھ ذکر کرنا جب حقیقت اس کے خلاف کا تقاضا کرتا ہو درست نہیں مثلاً باحث یہ لکھ دے کہ تمام فقہاء کی
 رائے اسی طرح ہے اور اصل میں ایسا نہ ہو۔ اس کے علاوہ کسی عام حکم یا رائے بغیر دلیل کے خاص نہ کرے۔ مثلاً یہ
 لکھ دے کہ امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ اس رائے میں منفرد ہیں حالانکہ اصل میں وہ سب کی رائے ہو۔

سابقہ اقوال ذکر کرنے کی خامی:

باحث، سابقین کے اقوال لکھنے میں احتیاط سے کام لے۔ ان کی طرف کوئی ایسا قول منسوب نہ کرے جو ان کا نہ ہو۔

توثیق کی خامی :

باحث کے لئے ضروری ہے کہ کسی حدیث کی توثیق یا تردید بغیر ثبوت کے نہ کرے۔ بعض اوقات ایک حدیث صحیح ہوتی ہے اور اس کو ضعیف لکھ دیتا ہے اسی طرح ضعیف کو صحیح سمجھ بیٹھتا ہے جو ایک بہت بڑی خامی ہے۔
رموز اوقاف کے غلط استعمال کی خامی :

رموز اوقاف کا لغت کے اندر بڑی اہمیت ہے اور معمولی تبدیلی سے مطلب کچھ کا کچھ ہوجاتا ہے۔ محقق کے لئے ضروری ہے کہ وہ جملہ کے اندر وقف اور وصل کے رموز سے واقف ہو غل سٹاف، کامہ، کولون، علامت استفہام اور اظہار وتعجب کا درست استعمال جانتا ہو۔

علمی مواد نقل کرنے کی خامی :

سابقہ مواد نقل کرنا مقالہ میں ضروری ہوتا ہے۔ اس میں باحث اکثر خطا کا شکار ہوجاتا ہے۔ اس خامی سے بچنے کے لئے ان دو طریقوں کو سامنے رکھے کہ جو مناسب ہو وہ اختیار کرے۔

۱: **نقل حرفی** : جس میں حرف بہ حرف مواد نقل کیا جاتا ہے اور ان کو قوسین میں درج کیا جاتا ہے۔

۲: **نقل معنوی** : اس میں باحث اپنے الفاظ میں سابقہ مواد کی ترجمانی کرتا ہے۔ اس کے لئے ضروری ہے کہ باحث اس مواد کا مفہوم اچھی طرح جانتا ہو۔ اگر مواد مختصر ہوں یا نص سے اس کا تعلق رکھتا ہو جن کو باحث اپنے الفاظ میں سمیٹ نہیں سکتا تو پھر اس کو ہو بہو نقل کرسکتا ہے۔ اگر مواد کی فہرست طویل ہو تو اس کا مفہوم اور خلاصہ اپنے الفاظ میں ذکر کرے۔

تعبیر کی خامی :

متن میں شخصیات کا ذکر ہو تو انہیں مناسب اعزازی کلمات سے ملقب کیا جائے۔ رسول اللہ ﷺ کا نام گرامی آجائے تو حرف ص یا صلعم پر اکتفا نہیں کرنا چاہیے بلکہ پورا ﷺ یا علیہ السلام لکھنا چاہیے۔ اسی طرح دیگر انبیاء کرام کے ناموں کے ساتھ علیہ السلام پورا لکھنا ضروری ہے صحابی کے نام کے ساتھ پورا جملہ رضی اللہ عنہ درج کرنا چاہیے۔ اگر کسی فوت شدہ عالم کا نام آجائے تو رحمۃ اللہ علیہ لکھنا چاہیے نہ کہ صرف [رح]۔ عالم کے نام سے قبل مولوی، مولانا، علامہ یا شیخ کا سابقہ استعمال کرنا مناسب ہے۔

علمی مواد جمع کرنا کا طریقہ:

نظام ارتجالی : اس طریقے میں باحث اپنے موضوع کے متعلق تمام مواد بلا ترتیب جمع کرتا ہے۔
نظام المظروفات : اس طریقے میں باحث اپنے موضوع کے ابواب اور فصول وغیرہ الگ الگ لفافوں میں جمع کرتا ہے۔
نظام الدوسیہ : اس میں مواد فائل میں جمع کئے جاتے ہیں اور بعد میں ترتیب دی جاتی ہے۔
اس میں دوسرا طریقہ بہتر اور آسان ہے۔

مصادر ومراجع

(۱) تاج العروس من جواهر القاموس، مرتضیٰ زبیدی ۱۶۳: ۵، دار لہدایہ بیروت سن طباعت ندارد

(۲) سورة المائدہ ۳۱: ۵

(۳) المفردات فی غریب القرآن، امام راغب اصفہانی ۱۰۸: ۱، دار العلم بیروت سن طباعت ۱۴۱۲ھ

(۴) محمد بن بلتاجی بن حسن ۱۹۳۹ء کو کفر الشیخ [شمالی مصر] کے ایک علمی گھرانے میں پیدا ہوئے شیخ محمد ابوزیرہ کے شاگرد تھے۔ کلیتہ دارالعلوم جامعہ قاہرہ کے رئیس اور عمید [ڈین] رہ چکے ہیں۔ آپ نے مختلف موضوعات پر سولہ مفید لکھی ہیں۔ ۲۶ اپریل ۲۰۰۴ء کو وفات پاگئے اور آبائی وطن میں دفن ہوئے شیخ بلتاجی راقم کے استاذ رہ چکے ہیں۔ [امالی محاضرات الشیخ محمد بلتاجی غیر مطبوعہ سرورق]

(۵) محاضرات فی منابج البحث لطلاب السنة التمهیدیہ، استاد دکتور محمد بلتاجی، ص ۱ [امالی محاضرات الشیخ بلتاجی غیر مطبوعہ]

- (۶) منہاج الاصول فی علم الاصول ، محمد بن عمر البیضاوی ۴:۵۲۴ دار عالم الکتب ریاض سن طباعت ندارد ؛ عقد الجید فی احکام الاجتہاد ، شاہ ولی اللہ دہلوی ص ۳، المطبعة السلفية قاہرہ سن طباعت ۱۴۰۷ھ
- (۷) المفردات فی غریب القرآن ۸۲۵:۱
- (۸) سورة المائدة ۵:۴۸
- (۹) صحیح بخاری ، ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل بخاری ، کتاب التفسیر [۶۸] باب تفسیر سورة المائدة [۱۰۸]
- (۱۰) سورة الرحمن ۳، ۴:۵۵
- (۱۱) سورة الاسراء ۷۰:۱۷
- (۱۲) (۱۲) کشف اصطلاحات الفنون والعلوم ۱:۱۳۷۴ محمد آعلیٰ تھانوی مکتبہ لبنان بیروت سن طباعت ۱۹۹۶ء
- (۱۳) التعریفات ، علی بن احمد بن علی الجرجانی ، ص ۳۷، دار الکتب العربی بیروت سن طباعت ۱۴۰۵ء
- (۱۴) سورة النمل ۶۹:۲۶
- (۱۵) سورة عبس ۲۴:۸۰
- (۱۶) سورة فصلت ۵۳:۴۱
- (۱۷) سورة الطارق ۵:۸۶
- (۱۸) سورة آل عمران ۱۵۹:۳
- (۱۹) اصول السرخسی ابوبکر محمد بن احمد السرخسی ۱۳۱:۲ دار الکتب العلمیہ بیروت سن طباعت ۱۴۱۴ھ، الاحکام فی اصول الاحکام ، علامہ علی بن محمد الامدی ۱۷۲:۴ دار الکتب العربی سن طباعت ۱۴۰۴ھ، الوجیز فی اصول الفقہ عبد الکریم زیدان ص ۳۵۸ مکتبہ رحمانیہ پشاور سن طباعت ندارد
- (۲۰) صحیح بخاری ، کتاب الایمان [۱] باب سؤال جبریل النبی ﷺ عن الایمان والاسلام والاحسان [۳۸] حدیث : ۵۰
- (۲۱) اصول السرخسی ۱:۱۶
- (۲۲) سورة النمل ۴۶:۲۷
- (۲۳) سورة البقرة ۲۳:۲
- (۲۴) سنن الترمذی ، ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ بن سورة الترمذی ابواب صفة القيامة ، باب ما جاء فی شأن الحساب والقصاص [۲] حدیث : ۲۴۱۸ دار الغرب الاسلامی بیروت سن طباعت ۱۹۹۸ء
- (۲۵) نعمان بن ثابت ، ابو حنیفہ [۸۰-۱۵۰ھ ۷۶۷-۷۶۷ء] کوفہ [عراق] میں پیدا ہوئے۔ حنفی مسلک کے امام اور مجتہد تھے۔ علم فقہ میں گہری بصیرت کے مالک تھے۔ تقویٰ، سخاوت اور حسن اخلاق میں مثال تھے۔ علم کی ترویج و اشاعت کے ساتھ کپڑے کا کاروبار کرتے تھے۔ درس کا ایک وسیع حلقہ قائم کیا جس سے امام ابو یوسف اور امام محمد رحمہما اللہ جیسے علماء پیدا ہوئے۔ آپ کے اجتہادات کو آپ کے شاگردوں نے کتابی شکل دے دی جو ایک مفید فقہی ذخیرہ ہے۔ [سیر اعلام النبلاء ، حافظ شمس الدین الذہبی ۳۹۰:۳۶:۶، مؤسسة الرسالة بیروت سن طباعت ندارد ؛ الاعلام خیر الدین زرکلی ۳۶:۸ دار العلم للملایین بیروت سن طباعت ۲۰۰۲ء]
- (۲۶) شذرات الذهب فی اخبار من ذهب ، عبد الحی بن احمد العکری الحنبلی ، ابن العماد ۲۹۹:۱ دار ابن کثیر دمشق سن طباعت ۱۴۰۶ھ
- (۲۷) سورة الکہف ۶۲:۱۸
- (۲۸) مفردات القرآن ۸۰۸:۱
- (۲۹) تعلیم المتعلم ، امام برہان الاسلام الزرنوجی ص ۳۱ مکتبہ اکریمیہ پشاور
- (۳۰) سورة المائدة ۸:۴
- (۳۱) سورة النساء ۱۳۵:۴
- (۳۲) تعلیم المتعلم ص ۲۴
- (۳۳) الدر المختار شرح تنویر الابصار ، علامہ حصکفی ، ۲:۴۷ دار الفکر بیروت سن طباعت ۱۳۷۶ھ
- (۳۴) سنن ابی داؤد ، امام ابوداؤد سلیمان بن اشعث سجستانی ، کتاب الطہارة [۱] باب فی المجروح ویتیم [۱۲۸] حدیث نمبر : ۳۳۶ [دار الکتب العربی بیروت سن ندارد

(۳۵) مجاہد بن جبر ابو الحجاج المکی، مولیٰ بنی مخزوم [۲۱-۱۰۴ھ، ۲۳۶۷۲۲-۶۴۲ء] [معروف مفسر تابعی تھے۔ شیخ
القراء والمفسرین کے نام سے شہرت پائی۔ سیدنا عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے تفسیر کا علم سیکھا۔] سیر اعلام
النبلاء، حافظ ذہبی، ۴: ۴۴۹، موسسة الرسالة بیروت، ۱۴۱۰ھ، الاعلام، زرکلی ۵: ۲۷۸ [۵:
(۳۶) شرح ابن بطلال لصحیح البخاری ابو الحسن علی بن خلف بن بطلال البکری القرطبی، ۱: ۲۱۰، مکتبة الرشد ریاض سن
طباعت ۱۴۲۲ھ